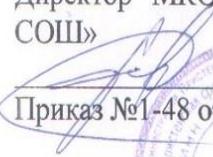


Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Пристенская средняя общеобразовательная школа»
Пристенского района Курской области

Принята на заседании
педагогического совета от
31.09.2023 г. Протокол №1

Утверждаю
Директор МКОУ «Пристенская
СОШ»

 /А.А. Соловьёв/
Приказ №1-48 от 31.09.2023г.



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

Социально - гуманитарной направленности

«В мире литературы»

(стартовый уровень)

Возраст обучающихся 16 -17 лет

Срок реализации 1 год

Автор-составитель
Измалкина Елена
Николаевна,
учитель русского языка
и литературы

Пояснительная записка

Цели :

- Становление духовного мира человека
- Создание условий для непрерывного совершенствования и развития своих творческих возможностей
- Овладение мастерством читателя, свободной и яркой собственной речью
- Оказание помощи учащимся в подготовке к ЕГЭ
- Использование межпредметных связей при создании учебных проектов

Задачи:

- Воспитать читателя, умеющего размышлять над прочитанным, извлекая из него уроки
- Развивать творческие способности учащихся через разные формы работы
- Подготовить учащихся к более качественному выполнению творческой части экзамена
- Повысить качество публичных выступлений на разных ученических конкурсах, конференциях

Обращение к данной теме кружка не случайно. В наше время технического прогресса, всеобщей компьютеризации, связи с Интернетом наблюдается значительный спад интереса к книге, к художественной литературе. Кроме того, с экранов телевизора почти ежедневно пропагандируется насилие и жестокость, что не может не сказаться на нравственном состоянии детей.

Изменения в итоговой аттестации учащихся 11 классов по литературе и русскому языку заставляют учителя искать новые формы и пути подготовки к этому виду деятельности не только в выпускных, но и промежуточных параллелях.

Программа является многоаспектной. Составлена на основе программы Н.Н.Глебовой «Программа элективного курса для учащихся 10-11 классов. Современная литература» («Профильное образование»). Сборник элективных курсов. Литература 10-11классы. Составитель Г.М.Вялых.

Программа модифицированная, частично изменена с учётом индивидуальных особенностей и потребностей учащихся как в содержательном плане, так и формах реализации.

Курс кружка предполагает систематическое чтение художественной литературы, знакомство с новинками современной литературы, публицистики. Разнообразие форм подачи материала повышает эффективность учебно-воспитательного процесса и его результативность, позволяет активизировать деятельность учащихся и самого учителя. Данная программа помогает решать задачи литературного образования, связанные как с читательской деятельностью учащихся, так и с эстетической функцией литературы, она направлена на совместную работу ученика и учителя, совместную работу ума, воли, чувств, на воспитание читающего, грамотного гражданина.

Отбор произведений подчинен этим задачам, а также помогает учащимся подбирать аргументы к сочинению при сдаче ЕГЭ.

Особенностью текстов, включённых в программу, является то, что по жанровой природе это рассказы и небольшие повести. Такие произведения удобны для текстуального анализа. Программа допускает сокращение или увеличение материала.

В программе указано примерное распределение учебного времени по блокам, однако на занятиях возможно варьирование материала: углубление, сокращение и их замена, использование освободившегося времени на различного рода практические литературные работы, встречи, поездки и т.д.

Учащимся рекомендовано вести тетрадь «Мудрые мысли писателя, высказывания и цитаты из произведений».

Проверка знаний, умений, навыков проводится в виде тестов, практических заданий и других форм.

Содержание программы

Блок №1

Нравственная сила древнерусской литературы. Обзор произведений. Великая сила притчи. Притча о блудном сыне. Содержание, сюжет, смысл. Аргументация к сочинению.

Блок №2

Эти непростые 30-е годы.

«Так это было на Земле». Тема «раскрестьянивания» в романах Б.Можаева «Мужики и бабы», С.Антонова «Овраги». Крушение мечты о «всеобщем счастье».

Блок №3

Годы репрессий.

«Сильней надежд мои воспоминания». Жизнь и творчество В.Шаламова. «Колымские рассказы». О.Волков «Погружение во тьму». Судьба русской интеллигенции. Трагическая судьба человека в тоталитарном государстве. Судьба российской интеллигенции. Тема памяти живых и погибших.

Блок №4

Остаться человеком в пламени войны.

Тема памяти живых и погибших. Тема исторической правды в рассказе Е.Носова «Костёр на ветру». Образ молодого солдата. (В. Кондратьев «Сашка». «Написанная кровью сердца ...») (Повесть К.Воробьёва «Это мы, Господи...»). Женщина и война. Стихи Ю.Друниной. «Афганская и Чеченская проза»

В.Закруткин «Матерь человеческая»

Углубление темы Вов в современной литературе. Духовные истоки массового героизма народа в защите Отечества. Образ молодого бойца. Суровая правда войны.

Блок №5

Береги в себе человека.

Слово, необходимое России. В Распутин «Прощание с Матёрой» и «В ту же землю». Связь с историей, с родовыми корнями.

Нравственная красота простого человека. Е Носов «Яблочный спас».

Б.Екимов «Ночь исцеления».

Проблема совестливости человека. Повести В. Распутина.

О нравственности языком поэзии.

Блок №6

Человек и природа.

Тема «Человек и природа в современной литературе».

Образы-символы и их роль в произведениях В. Распутина, В Астафьева.

Боль за родную землю. Экологические и нравственные проблемы.

Красота природы «врачует» душу человека.

Человек, природа и будущее цивилизации.

Публицистичность и лиризм произведений В. Распутина «Прощание с Матёрой», В. Астафьева «Царь-рыба».

Экологические и нравственные проблемы современности.

Блок №7

Современная авторская песня.

Б. Окуджава, А.Галич, В. Высоцкий, А. Розенбаум и др. Актуальность творчества.

Блок №8

Написание учебно-исследовательских работ и участие в литературно-краеведческих конкурсах (по особому плану)

Блок №9

Человек на Земле.

Вопросы смысла жизни. Ф.Абрамов «Деревянные кони», «Пелагея», «Алька».

Человек в кругу семьи. Г.Бакланов «Кондратий» и др.

Сердечное понимание мира. Б.Екимов «Пастушья звезда»

Проблема ответственности человека за своё жизненное поведение (проблема жизненного выбора).

Блок №10

Творческие встречи. Поездки. Экскурсии. Оформление выставок. Юбилейные даты. Статьи в газету.

Блок №11

В.А.Сухомлинский «Письма о добром и вечном». 45 писем, изучение важных по проблематике.

Блок №12

Сочинения разных жанров.

Блок №13

Отчётные мероприятия (по особому плану)

Ожидаемые результаты

В процессе обучения ребята получают теоретические знания, которые помогут им при выполнении творческих работ: написании учебно-исследовательских работ, написании сочинений на экзамене, по организации и проведению выставок, тематических вечеров;

Учащиеся, прошедшие курс кружка, более свободно и грамотно будут выстраивать свои устные выступления перед аудиторией, свободно комментировать прочитанные тексты, создавать отзывы и рецензии, а главное – понимать текст и создавать собственные тексты (поэтические) и тексты статей, сочинений и т.д.

Тематическое планирование

Наименование темы	Количество часов, отводимых на освоение каждой темы
Введение	1
Нравственная сила древнерусской литературы.	2
Эти непростые 30-е годы.	3
Годы репрессий.	3
Остаться человеком в пламени войны.	5
Береги в себе человека.	6
Человек и природа.	3
Современная авторская песня.	1
Написание учебно-исследовательских работ и участие в литературно-краеведческих конкурсах (по особому плану)	2
Человек на Земле.	3
Творческие встречи.	1
В.А.Сухомлинский «Письма о добром и вечном».	2
Сочинения разных жанров.	2
Отчётные мероприятия	2
	36

Календарно-тематическое планирование

№	№	Тема урока	Дата проведения	Примечание
----------	----------	-------------------	------------------------	-------------------

урока	урока в теме			
Введение (1 ч.)				
1	1	Вводное занятие. Цели и задачи объединения.	05.09	
Нравственная сила древнерусской литературы (2 ч.)				
2	1	Нравственная сила древнерусской литературы. Обзор произведений.	12.09	
3	2	Великая сила притчи.	19.09	
Эти непростые 30-е годы (3 ч.)				
4	1	Эти непростые 30-е годы. «Так это было на Земле».	26.09	
5	2	Тема «раскрестьянивания» в романах Б.Можаева «Мужики и бабы».	03.10	
6	3	Тема «раскрестьянивания» в романе С.Антонова «Овраги».	10.10	
Годы репрессий (3 ч.)				
7	1	Годы репрессий. «Сильней надежд мои воспоминания».	17.10	
8	2	Жизнь и творчество В.Шаламова. «Колымские рассказы».	24.10	
9	3	О.Волков «Погружение во тьму». Судьба русской интеллигенции.	31.10	
Остаться человеком в пламени войны (5 ч.)				
10	1	Остаться человеком в пламени войны. Тема памяти живых и погибших.	07.11	
11	2	Тема исторической правды в рассказе Е.Носова «Костёр на ветру».	14.11	
12	3	Образ молодого солдата. (В. Кондратьев «Сашка». «Написанная кровью сердца ...» (Повесть К.Воробьева «Это мы, Господи...»)	21.11	
13	4	Женщина и война . Стихи Ю.Друниной.	28.11	
14	5	Афганская и Чеченская проза.	05.12	
Береги в себе человека (6 ч.)				
15	1	Береги в себе человека.	12.12	

		Слово, необходимое России.		
16	2	В. Распутин «Прощание с Матёрой» и «В ту же землю». Связь с историей, с родовыми корнями.	19.12	
17	3	Нравственная красота простого человека. Е. Носов «Яблочный спас».	26.12	
18	4	Нравственная красота простого человека. Б.Екимов «Ночь исцеления».	16.01	
19	5	Проблема совестливости человека. Повести В. Распутина.	23.01	
20	6	О нравственности языком поэзии.	30.01	
Человек и природа (3 ч.)				
21	1	Человек и природа. Тема «Человек и природа в современной литературе». Образы-символы и их роль в произведениях В. Распутина В Астафьева.	06.02	
22	2	Боль за родную землю. Экологические и нравственные проблемы.	13.02	
23	3	Красота природы «врачует» душу человека. Человек, природа и будущее цивилизации.	20.02	
Современная авторская песня (1 ч.)				
24	1	Современная авторская песня. Б. Окуджава, А.Галич, В Высоцкий, А. Розенбаум и др.	27.02	
Написание учебно-исследовательских работ и участие в литературно-краеведческих конкурсах (2 ч.)				
25	1	Написание учебно-исследовательских работ и участие в литературно-краеведческих конкурсах (по особому плану)	05.03	
26	2	Написание учебно-исследовательских работ и участие в литературно-краеведческих конкурсах (по особому плану)	12.03	
Человек на Земле (3 ч.)				

27	1	Человек на Земле. Вопросы смысла жизни. Ф Абрамов «Деревянные кони», «Пелагея», «Алька».	19.03	
28	2	Человек в кругу семьи. Г.Бакланов «Кондратий» и др.	26.03	
29	3	Сердечное понимание мира. Б.Екимов «Пастушья звезда»	02.04	
Творческие встречи (1 ч.)				
30	1	Встречи с поэтами - земляками	09.04	
В.А.Сухомлинский «Письма о добром и вечном» (2 ч.)				
31-32	1,2	В.А.Сухомлинский «Письма о добром и вечном»	16.04,23.04	
Сочинения разных жанров (2 ч.)				
33-34	1,2	Сочинения разных жанров	30.04, 07.05	
Отчётные мероприятия (2 ч.)				
35-36	1,2	Отчётные мероприятия	14.05, 21.05	