
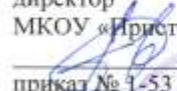


МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ПРИСТЕНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»
ПРИСТЕНСКОГО РАЙОНА КУРСКОЙ ОБЛАСТИ

Рассмотрено на
заседании школьного
методического
объединения
протокол № 1
от «31» августа 2023г.

Согласовано:
заместитель директора
школы по учебной работе
МКОУ «Пристенская СОШ»
 Ю.П.Шеплякова
от «31» августа 2023г.

Утверждаю:
директор
МКОУ «Пристенская СОШ»
 А.А.Соловьёв
приказ № 1-53
от «31» августа 2023г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по
ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ НА РОДНОМ ЯЗЫКЕ
для
3 класса

Составил:
учитель начальных классов
Гайдукова Ольга Викторовна

с. Пристенное – 2023 год

Пояснительная записка

Рабочая программа по литературному чтению на родном (русском) языке для 3 класса составлена на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (утверждён приказом Минобрнауки Российской Федерации от 6 октября 2009 года № 373 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»).
- Примерной программы по учебному предмету «Литературное чтение на родном языке» для образовательных организаций, реализующих программы начального общего образования, разработанной авторским коллективом: О.М. Александрова, Л.А. Вербицкая, С.И. Богданов, Е.И. Казакова, М.И. Кузнецова, Л.В. Петленко, В.Ю. Романова, Рябинина Л.А., Соколова О.В.
- Основной образовательной программы начального общего образования МКОУ «Пристенская СОШ».
- Учебного плана МКОУ «Пристенская СОШ».
- Положения о рабочей программе МКОУ «Пристенская СОШ».

Цель программы – углубленно знакомить учащихся с детской литературой и книгой, обеспечивать литературное развитие младших школьников, раскрыть перед детьми мир нравственно-эстетических ценностей и духовной культуры, накопленных предыдущими поколениями, выработать художественный вкус, формировать культуру чувств, общения.

Задачи программы:

- развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;
- учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление учащихся;
- формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать воображение учащихся, ассоциативное мышление, развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений изящной словесности, воспитывать художественный слух;
- формировать потребность в постоянном чтении книг, развивать интерес к литературному чтению, творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства;
- обогащать чувственный опыт ребенка, его реальные представления об окружающем мире и природе;
- формировать эстетическое отношение ребенка к жизни, приобщая его к классике художественной литературы;
- обеспечивать достаточно глубокое понимание содержания произведений различного уровня сложности;
- расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребенка;
- обеспечивать развитие речи учащихся и активно формировать навыки чтения и речевые умения;
- работать с различными типами текстов;
- создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений.

На изучение литературного чтения на родном (русском) языке выделяется 34ч.(1 ч в неделю)

2. . Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса в 3 классе

Личностные результаты:

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные результаты:

- 1) владение всеми видами речевой деятельности:
адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог-обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);

Предметные результаты:

- 1) представление об основных функциях языка; о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения; о связи языка и культуры народа; роли родного языка в жизни человека и общества;
- 2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

- 3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
- 4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
- 5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка; основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
- 6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;
- 7) многоаспектный анализ текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка.

3.Содержание учебного предмета, курса

- Устная народная словесность – 1 ч.
 Детские энциклопедии – 1 ч.
 Страницы русской классики – 3 ч.
 Рассказы современных писателей о детях – 4 ч.
 Волшебный мир сказок – 3 ч.
 Произведения о тех, кто трудится – 1 ч.
 Книги о природе и человеке – 6 ч.
 Произведения о долге и храбрости – 1 ч.
 Произведения о мамах и детях – 1 ч.
 Книги писателей, которые иллюстрируют свои произведения – 2 ч.
 Весёлые истории – 2 ч.
 Стихи русских поэтов о любви к Родине – 2 ч.
 По страницам детских журналов – 2 ч.
 Книги о дружбе и взаимопомощи – 1 ч.
 О ратных подвигах родного народа – 1 ч.
 Мифы и легенды древней Греции – 1 ч.
 Театр и литература – 3 ч.

4. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

3 класс

Название темы	Количество часов, отводимых на освоение темы
Мудрец отличен от глупца тем, что он мыслит до конца	4ч.
О трудолюбивых и ленивых	3 ч.
Стихи об осени	1 ч.
О щедрых и жадных	4 ч.
О тех, кто любит труд	1 ч.

Книги И. Крылова	1 ч.
Книги о подвигах	4 ч.
Книги о зиме	1 ч.
За доброе дело стой смело	5 ч.
Книги о семье	3 ч.
Книги о весне	2 ч.
Об обыкновенных чудесах»	2 ч.
Познавательная литература	3 ч.
Итого:	34 ч.

5.Календарно – тематическое планирование 3 класс

№ урока	№ урока в теме	Тема урока	Дата проведения	Примечание
1.	2.	3.	4.	5.
«Мудрец отличен от глупца тем, что он мыслит до конца» (4 часа)				
1.	1.	Русская народная сказка «Дочь - семилетка».	05.09	
2.	2.	Русская народная сказка «Дочь - семилетка».	12.09	
3.	3.	Русская народная сказка «Морской царь и Василиса Премудрая».	19.09	
4.	4.	Русская народная сказка «Морской царь и Василиса Премудрая».	26.09	
«О трудолюбивых и ленивых» (3 часа)				
5.	1.	Нанайская сказка «Айога».	03.10	
6.	2.	С. Баруздин «Когда люди радуются», Н.Носов «Заплата».	10.10	
7.	3.	В. Голявкин «Никакой горчицы я не ел».	17.10	
«Стихи об осени» (1 час)				
8.	1.	Е. Трутнева «Осень», Е.Благинина «Улетают, улетели...»	24.10	
«О щедрых и жадных» (4 часа)				
9.	1.	А.С.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке».	07.11	
10.	2.	Л.Н. Толстой «Собака и её тень».	14.11	
11.	3.	С. Михалков «Жадный заяц».	21.11	
12.	4.	В. Осеева «Синие листья».	28.11	
«О тех, кто любит труд» (1 час)				
13.	1.	Е. Пермяк «Про торопливую курицу и терпеливую синицу».	05.12	
«Книги И. Крылова» (1 час)				
14.	1.	И. Крылов «Скупой и Курица», И. Крылов «Ворона и Лисица».	12.12	
«Книги о подвигах» (4 часа)				

15.	1.	С. Георгиевская «Галина мама».	19.12	
16.	2.	Л. Кассиль «Таран», В. Коржиков «Амур».	26.12	
17.	3.	Е. Благинина «Шинель».	16.01	
18.	4.	В. Лебедев-Кумач «В селе за школой есть поляна...».	23.01	
«Книги о зиме» (1 час)				
19.	1.	А. Пушкин «Зимнее утро», С.Есенин «Разгулялась вьюга...», Д. Хармс «Как Володя быстро под гору летел».	30.01	
«За доброе дело стой смело» (5 часов)				
20.	1.	Русская народная сказка «Иван – крестьянский сын и чудо-юдо».	06.02	
21.	2.	Н. Артюхова «Трусиха», Э.Киселёва «Мальчик-огонёк».	13.02	
22.	3.	Б.Полевой «Последний день Матвея Кузьмина».	20.02	
23.	4.	В.Высотский «Он не вернулся из боя», С. Маршак «Рассказ о неизвестном герое».	27.02	
24.	5.	С. Баруздин «Страшный клад».	05.03	
«Книги о семье» (3 часа)				
25.	1.	М. Пляцковский «Счастливы день», Л.Н.Толстой «Старый дед и внучек».	12.03	
26.	2.	О.Буцень «Мамины помощницы», Б.Емельянов «Надо и не хочется», М.Цветаева «У кровати».	19.03	
27.	3.	«Детство Л.Н.Толстого» из воспоминаний писателя.	02.04	
«Книги о весне» (2 часа)				
28.	1.	А. Толстой «Иван-царевич и Алая Алиса», М.Пришвин «Лесная капель».	09.04	
29.	2.	А. Плещеев «Сельская песня», А. Фет «Летний вечер», С.Дрожжин «Всё зазеленело...», Ф.Тютчев «Весенние воды».	16.04	
«Об обыкновенных чудесах» (2 часа)				
30.	1.	В. Берестов «Честное гусеничное», Е.Пермяк «Пастух и Скрипка», Г.Цыферов «Паровозик», С.Алексеев «Храм».	23.04	
31.	2.	Ю. Аракчеев «Весёлое лето», Л.Н. Толстой «Куда девается вода из моря?»	30.04	
«Познавательная литература» (3 часа)				
32.	1.	Проверим себя.	07.05	
33.	2.	Н. Орлова «Иоанн IV Васильевич Грозный», Б.Сергеев «Сон приходит на порог».	14.05	

34.	3.	И Надеждина «Картофель», А.Леонович «Где родился паровоз?».	21.05	
-----	----	--	-------	--